



	RISULTATI ATTESI Ci si attende che gli alunni acquisiscano interesse per il patrimonio storico e artistico del territorio e sappiano anche promuoverlo, diffonderne la conoscenza, sollecitarne la cura e la difesa.
Data inizio prevista	15/01/2018
Data fine prevista	23/04/2018
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Welcome to Ancient Rome

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)

Titolo: Il Rapporto con l'Acqua

Dettagli modulo

Titolo modulo	Il Rapporto con l'Acqua
----------------------	-------------------------



Descrizione modulo

Premessa

Questo modulo è rivolto agli alunni della Scuola Secondaria dell'I.C. Maiuri di Pompei.

- Nella sua forma più semplice, il concetto di Open Educational Resources (OER) riguarda tutte le risorse educative (inclusi corsi, percorsi didattici e singoli moduli didattici, sillabi, materiale didattico, libri di testo, video, applicazioni multimediali, podcast e qualsiasi altro materiale che sia stato progettato per l'utilizzo in attività didattiche) che siano resi disponibili all'uso da parte di educatori e studenti, in forma gratuita e con apposita licenza aperta per il riutilizzo. A fronte di questo obiettivo i materiali dei percorsi didattici, che siano prodotti originali o di cui siano stati acquisiti i diritti, devono essere distribuiti con licenza aperta, per permetterne il pieno accesso e riuso da parte della comunità scolastica
- Il patrimonio culturale di riferimento sul quale si lavora da anni in questo istituto anche in considerazione della sua localizzazione territoriale e delle specifiche esigenze espresse dal bacino di utenza sono gli Scavi di Pompei . L'argomento si affronta di anno in anno da punti di vista differenti e complementari sia in riferimento ai contenuti curriculari interdisciplinari , sia in rapporto ad una formazione del discente che deve essere centrata sulla consapevolezza di essere insieme erede , custode e promotore di un patrimonio storico culturale artistico e ad ambientale unico al mondo.

OBIETTIVI DIDATTICO - FORMATIVI DEL MODULO

Il tema dell' uso delle tecnologie nel percorso di studio e di apprendimento svolge un ruolo importante. Le nuove tecnologie sono il mezzo che ci permette di gettare un ponte tra il passato e il futuro e costituiscono una potente forma di comunicazione. I nostri alunni sono nativi digitali: siamo consapevoli che la comunicazione in forma digitale è più vicina al loro mondo. Attraverso questo mezzo anche i concetti e gli argomenti più complessi, proprio in quanto proposti con un linguaggio familiare, possono essere facilmente trasmessi. Pertanto intendiamo lavorare sul tema della comunicazione e del linguaggio attraverso una metodologia interdisciplinare che intende sperimentare la costruzione di nuove possibilità applicative .

CONTENUTI

La chiave di lettura del sito archeologico che per questo modulo proponiamo riguarda il rapporto con l'acqua . Il tema è estremamente attuale : per le implicazioni legate all'ambiente all'inquinamento e al risparmio energetico, perché intimamente connesso alla storia del territorio (in riferimento all'uso delle sorgenti), in quanto legato alle tecnologie inventate dagli antichi romani (per l'uso sociale che gli stessi hanno fatto di questa risorsa attraverso la realizzazione di fontane pubbliche e condutture) , in riferimento agli usi e ai costumi (per l'importanza che l'acqua aveva presso di loro per la cura del corpo come testimoniamo le terme pubbliche e quelle private). Sarà utile indagare il rapporto tra la vita degli antichi romani e l'acqua anche attraverso l'iconografia e i reperti custoditi al MANN. E confrontare - in un percorso di cittadinanza attiva - il nostro rapporto con l'acqua , in quanto abitanti di questi luoghi. Forse capire gli uomini del passato, le loro tecnologie, il loro rapporto con la natura e le risorse, con l'ambiente e il paesaggio ci può aiutare a definire un nuovo scenario per il futuro.

LE PRINCIPALI METODOLOGIE

Gli alunni si dedicano a vari tipi di ricerche : indagini sul campo - ovvero sul sito archeologico e sul territorio circostante - e ad indagini e ricerche attraverso una rete internet protetta , e visite al Museo Archeologico di Napoli.

Il lavoro viene suddiviso in moduli a seconda del numero degli alunni coinvolti e delle classi interessate . Si tratta di discernere, selezionare, riassumere e rielaborare le informazioni acquisite con l'ausilio di uno o più docenti tutor, con l'ausilio di strumenti come la LIM e PC per passare alla fase successiva che riguarda la costruzione di un ipertesto , anche empirico ed elementare che si può costruire con un programma tipo Microsoft Powerpoint.

Alla fine il lavoro può essere condiviso in formato immagine (jpg) e messo a disposizione di tutti sul sito delle Istituzioni scolastiche coinvolte. Un maggiore definizione del lavoro , sia rispetto al prodotto finito , che all'esperienza che potrebbero mettere in campo i nostri allievi , sarebbe la possibilità di lavorare con un docente tutor per la costruzione di un'APP.



	<p>Gli alunni illustreranno gli esiti del loro lavoro al pubblico e in particolare agli alunni che non hanno partecipato al progetto attraverso incontri pubblici ma anche in situ , negli Scavi di Pompei e dell'Antica Stabia , assurgendo al ruolo di guida con l'ausilio di Tablet . Contribuiranno altresì alla comunicazione del lavoro finale attraverso la redazione sul profilo social della scuola .</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE La verifica dell'efficacia del progetto verrà fatta, in itinere, tenendo presente i risultati attesi. Si seguiranno le seguenti fasi: Valutazione iniziale (per accertare la validità del progetto), rilevazione aspettative e bisogni formativi. Valutazione intermedia (per accertare la validità dell'azione messa in atto) attraverso l'osservazione oggettiva e l'analisi dei lavori prodotti dagli alunni. Valutazione finale (per accertare gli esiti del progetto): sarà costituita dal prodotto finale.</p> <p>MONITORAGGIO Elaborazione di testi, osservazioni sistematiche, conversazione sul tema.</p> <p>RISULTATI ATTESI : Pubblicazione digitale (oppure App) , incontro pubblico , illustrazione del lavoro per mezzo di Tablet .</p>
Data inizio prevista	15/01/2018
Data fine prevista	21/05/2018
Tipo Modulo	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Il Rapporto con l'Acqua

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)

Titolo: A Scuola Imparo e mi Diverto