



Scheda dei costi del modulo: A Scuola Imparo e mi Diverto

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Produzione artistica e culturale
Titolo: Giovani Artisti crescono

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Giovani Artisti crescono



<p>Descrizione modulo</p>	<p>DESCRIZIONE Il modulo 'Giovani artisti crescono', è rivolto agli alunni delle classi prime ed è finalizzato ad avvicinare i giovanissimi all'immenso ed inestimabile patrimonio artistico-culturale della città di Pompei. Per costruire una cittadinanza piena è fondamentale conoscere ed apprezzare il proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, a comprendere il valore che esso ha per la comunità e a difenderlo. Spesso accade che, pur vivendo immersi in un territorio ricchissimo di risorse archeologiche, storiche, artistiche, ma anche paesaggistiche e naturalistiche, i bambini non abbiano adeguata consapevolezza del suo valore e della grande responsabilità che deriva dall'esserne eredi. Dopo alcune visite agli scavi ed una serie di osservazioni sulle tecniche pittoriche e sui soggetti privilegiati delle opere di epoca romana, gli alunni, opportunamente guidati, produrranno disegni liberi e guidati che saranno poi raccolti in un e-book. Tutte le fasi del lavoro confluiranno in un video che sarà condiviso in rete.</p> <p>OBIETTIVI Sviluppare interesse e curiosità per il patrimonio artistico-archeologico di Pompei; Avviare alla consapevolezza delle proprie radici storiche e dell'appartenenza ad una cultura e ad un territorio; Comprendere la necessità di difendere il patrimonio artistico; Sviluppare la creatività e la capacità espressiva; Avviare al corretto utilizzo di nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>METODOLOGIA Per le caratteristiche di questo modulo, la metodologia è quella laboratoriale, privilegia il lavoro collaborativo, lo scambio e il confronto tra pari e con gli adulti. A partire esperienze pratiche, i ragazzi "imparano facendo" guidati da docenti ed esperti in funzione di facilitatori che, attraverso il metodo ludico, quello della libera esplorazione e del problem solving accompagnano i piccoli alunni nella scoperta di conoscenze e nell'avvio alla costruzione di competenze di cittadinanza.</p> <p>MONITORAGGIO Si prevedono le seguenti fasi di monitoraggio e di valutazione: Valutazione iniziale (per accertare la fattibilità delle scelte) Valutazione intermedia (per accertare la qualità dell'azione) Monitoraggio frequenza. Pianificazione delle eventuali azioni di correzione. Valutazione finale (per accertare gli esiti e gli effetti ottenuti) Rilevazione gradimento attraverso la somministrazione di un questionario alle famiglie.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE La verifica dell'efficacia del progetto verrà fatta tenendo presente i risultati attesi. Il percorso di apprendimento verrà valutato in itinere mediante l'osservazione dei partecipanti in situazione e al termine delle attività attraverso l'analisi dei prodotti realizzati.</p> <p>RISULTATI ATTESI Si prevede la realizzazione di un video e di un e-book che saranno pubblicizzati e diffusi come contributo alla promozione e alla cura del patrimonio artistico locale. Ci si attende la diffusione tra i destinatari e le loro famiglie del radicamento nella cultura del territorio e della consapevolezza della necessità di tutelarne le risorse.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>15/01/2018</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>20/05/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Produzione artistica e culturale</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>Altre</p>



Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: **Giovani Artisti crescono**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Produzione artistica e culturale

Titolo: Archeologi in Erba

Dettagli modulo

Titolo modulo	Archeologi in Erba
Descrizione modulo	<p>DESCRIZIONE</p> <p>Il modulo 'Archeologi in erba', che è rivolto agli alunni delle classi prime, nasce con l'intento di avvicinarli all'immenso ed inestimabile patrimonio artistico-culturale della città di Pompei. Per costruire una cittadinanza piena è fondamentale che fin da piccoli si impari a conoscere ed apprezzare il proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, a comprendere il valore che esso ha per la comunità e a difenderlo.</p> <p>Spesso accade che, pur vivendo immersi in un territorio ricchissimo di risorse archeologiche, storiche, artistiche, ma anche paesaggistiche e naturalistiche, i bambini non abbiano adeguata consapevolezza del suo valore e della grande responsabilità che deriva dall'esserne eredi.</p> <p>Attraverso le attività di questo modulo, i piccoli alunni saranno guidati in una prima fase alla conoscenza del Parco Archeologico di Pompei, familiarizzando con usi e costumi dell'epoca romana e scoprendo i dettagli della vita dei pompeiani del I secolo d. C.: abiti, particolari delle costruzioni, giocattoli, calzature, mezzi di trasporto, ecc.</p> <p>Successivamente i bambini diventeranno a loro volta "artisti", realizzando le loro "opere d'arte" sotto forma di gioco, con lavori di gruppo, attività psicomotorie ed artistiche, prove da superare, in un approccio fortemente laboratoriale, anche con l'utilizzo tecnologie digitali. Produrranno disegni liberi e guidati che saranno poi raccolti in un e-book; si cimenteranno in semplici rappresentazioni in costume che confluiranno in un evento conclusivo e nel video promozionale previsto come prodotto finale; saranno, infine, impegnati in uno scavo archeologico simulato, diventando, in tal modo, archeologi per un giorno: con secchiello, paletta e scopino si avventureranno alla scoperta e catalogazione di reperti, in un sito appositamente allestito con la collaborazione della Soprintendenza degli Scavi.</p>