

CRITERI DI VALUTAZIONE LINGUE COMUNITARIE

10	<p>Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere integralmente il significato di un semplice testo scritto.</p> <p>Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole, con lessico appropriato e correttamente, in campi noti e non.</p> <p>Usa buone tecniche di interazione.</p> <p>Scriva testi in modo organico e con lessico adeguato. Ha buona padronanza delle strutture grammaticali note.</p> <p>Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e sa stabilire confronti con il suo paese</p>
9	<p>Comprende abbastanza bene il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere globalmente il significato di un semplice testo scritto.</p> <p>Si esprime con pronuncia chiara, con lessico adeguato, in campi noti e non. Usa buone tecniche di interazione.</p> <p>Scriva testi coesi e con lessico adeguato.</p> <p>Ha una certa padronanza delle strutture grammaticali note.</p> <p>Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e, in genere, stabilisce confronti con il suo paese.</p>
8	<p>Comprende abbastanza bene il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere globalmente il significato di un semplice testo scritto.</p> <p>Si esprime con pronuncia chiara, con lessico adeguato, in campi noti e non. Usa buone tecniche di interazione.</p> <p>Scriva testi coesi e con lessico adeguato.</p> <p>Ha una certa padronanza delle strutture grammaticali note.</p> <p>Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e, in genere, stabilisce confronti con il suo paese.</p>
7	<p>Comprende globalmente il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere alcune informazioni significative relative ad un semplice testo scritto.</p> <p>Si esprime con pronuncia abbastanza comprensibile e con qualche errore lessicale, in campi noti.</p> <p>Interagisce con qualche esitazione.</p> <p>Scriva brevi testi con pochi errori e qualche improprietà lessicale. Sa usare la maggior parte delle strutture grammaticali note.</p> <p>Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero.</p>
6	<p>Ha qualche difficoltà di comprensione al primo ascolto di un messaggio orale e comprende alcuni elementi significativi di un semplice e breve testo scritto.</p> <p>Si esprime con esitazione e con errori lessicali, che, tuttavia, non ne oscurano il significato.</p> <p>Interagisce con esitazione.</p> <p>Scriva in modo comprensibile, ma con errori ortografici ed improprietà lessicali. Sa usare quasi sempre la maggior parte delle strutture grammaticali note.</p>
5	<p>Comprende solo alcune parti di un messaggio orale e riesce a comprendere solo qualche elemento significativo di un brano molto semplice e breve.</p> <p>Si esprime con molte esitazioni e con errori lessicali, interagisce con molta esitazione. Scrive in modo comprensibile, ma con errori ortografici, grammaticali e qualche improprietà lessicale.</p> <p>Se inserite in contesti guidati usa quasi sempre la maggior parte delle strutture grammaticali note.</p> <p>Conosce pochi aspetti degli usi, costumi e tradizioni del paese straniero.</p>
4	<p>Ha molte difficoltà di comprensione all'ascolto anche ripetuto di un messaggio orale e comprende solo pochi elementi significativi di un testo descrittivo molto semplice e breve.</p> <p>Si esprime con grande esitazione e con errori. Non riesce a interagire.</p> <p>Scriva in modo incomprensibile, senza coerenza né logica, con errori ortografici ed improprietà lessicali.</p>

	Usa impropriamente le strutture grammaticali note. Conosce solo qualche elemento della vita del paese straniero.
--	---

10

Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere integralmente il significato di un semplice testo scritto.

Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole, con lessico appropriato e correttamente, in campi noti e non.

Usa buone tecniche di interazione.

Scrive testi in modo organico e con lessico adeguato. Ha buona padronanza delle strutture grammaticali note.

Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e sa stabilire confronti con il suo paese

9

Comprende abbastanza bene il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere globalmente il significato di un semplice testo scritto.

Si esprime con pronuncia chiara, con lessico adeguato, in campi noti e non. Usa buone tecniche di interazione.

Scrive testi coesi e con lessico adeguato.

Ha una certa padronanza delle strutture grammaticali note.

Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e, in genere, stabilisce confronti con il suo paese.

8

Comprende abbastanza bene il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere globalmente il significato di un semplice testo scritto.

Si esprime con pronuncia chiara, con lessico adeguato, in campi noti e non. Usa buone tecniche di interazione.

Scrive testi coesi e con lessico adeguato.

Ha una certa padronanza delle strutture grammaticali note.

Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e, in genere, stabilisce confronti con il suo paese.

Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero e, se guidato, riconosce le differenze con il suo paese.

7

Comprende globalmente il contenuto di un messaggio orale e sa cogliere alcune informazioni significative relative ad un semplice testo scritto.

Si esprime con pronuncia abbastanza comprensibile e con qualche errore lessicale, in campi noti.

Interagisce con qualche esitazione.

Scrive brevi testi con pochi errori e qualche improprietà lessicale. Sa usare la maggior parte delle strutture grammaticali note.

Conosce usi, costumi e tradizioni del paese straniero.

6

Ha qualche difficoltà di comprensione al primo ascolto di un messaggio orale e comprende alcuni elementi significativi di un semplice e breve testo scritto.

Si esprime con esitazione e con errori lessicali, che, tuttavia, non ne oscurano il significato.

Interagisce con esitazione.

Scrive in modo comprensibile, ma con errori ortografici ed improprietà lessicali. Sa usare quasi sempre la maggior parte delle strutture grammaticali note.

Conosce superficialmente usi, costumi e tradizioni del paese straniero.

5

Comprende solo alcune parti di un messaggio orale e riesce a comprendere solo qualche elemento significativo di un brano molto semplice e breve.

Si esprime con molte esitazioni e con errori lessicali, interagisce con molta esitazione. Scrive in modo comprensibile, ma con errori ortografici, grammaticali e qualche improprietà lessicale.

Se inserite in contesti guidati usa quasi sempre la maggior parte delle strutture grammaticali note.

Conosce pochi aspetti degli usi, costumi e tradizioni del paese straniero.

4

Ha molte difficoltà di comprensione all'ascolto anche ripetuto di un messaggio orale e comprende solo pochi elementi significativi di un testo descrittivo molto semplice e breve.

Si esprime con grande esitazione e con errori. Non riesce a interagire.

Scrive in modo incomprensibile, senza coerenza né logica, con errori ortografici ed improprietà lessicali.

Usa impropriamente le strutture grammaticali note.

Conosce solo qualche elemento della vita del paese straniero.